

# RESULTADOS AUTO AVALIAÇÃO

2023-2024



No âmbito do sistema da qualidade implementado no balleteatro escola profissional, sistema EQAVET, o balleteatro procura anualmente contribuir para uma cultura de melhoria contínua.

Este processo assume uma metodologia assente num ciclo da qualidade, em critérios de qualidade e indicadores de referência que apoiam a avaliação interna e a melhoria da qualidade dos sistemas implementados.

No que concerne aos indicadores, o balleteatro analisa anualmente os indicadores chave, que medem os resultados associados a cursos já concluídos em anos letivos anteriores, e indicadores de referência internos, que são monitorizados periodicamente e que evidenciam a eficácia do planeamento da formação e do processo de seleção dos alunos, evidenciam o sucesso educativo dos alunos bem como a satisfação dos *stakeholders* com a estrutura.

Este documento tem como objetivo apresentar de forma sintetizada os resultados destes indicadores aos *stakeholders*, contribuindo para uma comunicação aberta, transparente, sólida e contribuindo ainda para a melhoria contínua e revisão das práticas existentes.

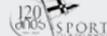
Balleteatro é uma Entidade de Utilidade Pública  
Balleteatro Escola Profissional cofinanciada por:



Escola certificada com:



Parceiro:



Apoio:



Estrutura Artística residente em:



# RESULTADOS INDICADORES

**2023-2024**

**01**

## TAXA DE CUMPRIMENTO DO PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

Resultado: 100%  
Meta: 100%  
Plano de atividades em constante  
atualização, tendo sido desenvolvidas 15  
atividades complementares.

**02**

## Nº DE TURMAS APROVADAS POR ANO

Resultado: 3  
Meta: 3

**03**

## PROCURA DOS CURSOS

Resultado: 131  
Meta: 140

**04**

## Nº DE ALUNOS MATRICULADOS

Dança	Teatro
Resultado: 90	Resultado: 66
Meta: >/= 84	Meta: >/= 66

**05**

## TAXA GLOBAL DE MÓDULOS EM ATRASO

Dança	Teatro
Resultado: 1.4%	Resultado: 1.26%
Meta: <5%	Meta: <5%

**06**

## TAXA GLOBAL DE TRANSIÇÃO DE ANO

Resultado: 97.4%  
Meta: > 90%

**07**

## TAXA GLOBAL DE CONCLUSÃO DE CURSO (NO CICLO DE FORMAÇÃO)

Resultado: 85.2%  
Meta: > 85%

**08**

## TAXA GLOBAL DE DESISTÊNCIA DOS CURSOS

Resultado: 1.9%  
Meta: <5%

**09**

## MÉDIA GLOBAL DAS CLASSIFICAÇÕES

Resultado: 16.7  
Meta: > 14

**10**

## MÉDIA GLOBAL DA FCT

Resultado: 17.5  
Meta: > 15

# RESULTADOS INDICADORES

2023-2024

11

## MÉDIA GLOBAL DA PAP

Resultado: 18.2  
Meta: > 16

16

## TAXA DE SATISFAÇÃO DOS FORMADORES DE FCT

Resultado: 96.1%  
Meta: > 75%

12

## TAXA DE COLOCAÇÃO NO MERCADO DE TRABALHO (CICLO DE FORMAÇÃO DO INDICADOR CHAVE)

Resultado: 30%  
Meta: > 25%

17

## TAXA DE SATISFAÇÃO DE EMPREGADORES (CICLO DE FORMAÇÃO DO INDICADOR CHAVE)

Resultado: 100%  
Meta: >= 90%

13

## TAXA DE EMPREGABILIDADE NA ÁREA DE FORMAÇÃO (CICLO DE FORMAÇÃO DO INDICADOR CHAVE)

Resultado: 22%  
Meta: > 17%

18

## TAXA DE EXECUÇÃO ORÇAMENTAL DAS CANDIDATURAS

Resultado: 97.2%  
Meta: > 90%

14

## TAXA DE EMPREGABILIDADE EM ÁREA NÃO RELACIONADA COM O CURSO (CICLO DE FORMAÇÃO DO INDICADOR CHAVE)

Resultado: 78%  
Meta: < 75%

19

## REPORT ESTATÍSTICO DAS REDES SOCIAIS

Facebook	Instagram
Resultado: 7493	Resultado: 4229
Meta: > 7500	Meta: > 3750

15

## TAXA DE PROSSEGUIMENTO DE ESTUDOS (CICLO DE FORMAÇÃO DO INDICADOR CHAVE)

Resultado: 60%  
Meta: > 68%

20

## DADOS ESTATÍSTICOS DE ACESSO AO SITE

Resultado: 21104  
Meta: > 26000

# RESULTADOS INDICADORES

2023-2024

21

## RESULTADO DA AVALIAÇÃO DE DESEMPENHO

Corpo Docente	Corpo não Docente
Resultado: 3.7	Resultado: 3.5
Meta: > 3	Meta: > 3

26

## REDE DE PARCEIROS

Resultado: 30  
Meta: >= 29

22

## TAXA DE SATISFAÇÃO DO PESSOAL NÃO DOCENTE

Resultado: 86.7%  
Meta: > 75%

23

## TAXA DE SATISFAÇÃO DO PESSOAL DOCENTE

Resultado: 92.9%  
Meta: > 75%

24

## TAXA DE SATISFAÇÃO DOS ALUNOS

Resultado: 81.4%  
Meta: > 75%

25

## TAXA DE SATISFAÇÃO DOS ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO

Resultado: 78.5%  
Meta: > 75%

---

De um modo geral, o ano 2023-2024 foi, uma vez mais, um ano excepcional no que respeita ao sucesso educativo dos alunos e satisfação dos *stakeholders* em relação à estrutura. Apesar de alguns indicadores não terem sido cumpridos no ano letivo 2023-2024, é importante referir que não comprometeu o cumprimento dos objetivos propostos.

---

---

### Ações de melhoria no plano de melhoria e no plano de ação 2024-2025

---

Balleteatro é uma Entidade de Utilidade Pública  
Balleteatro Escola Profissional cofinanciada por:



Escola certificada com:



Parceiro:



Apoio:



Estrutura Artística residente em:

